

Применение технологии мнемотехники на уроках чтения.

Наверное, не раз в своей педагогической практике, вы замечали, что не все дети любят учить стихи, у некоторых из них заучивание стихотворений вызывает трудности при запоминании, быстрое утомление и отрицательные эмоции.

Возникает вопрос: как заинтересовать и как научить быстро и эффективно запоминать?

Нужно превратить непосильный труд в любимый и самый доступный вид деятельности — ИГРУ.

Игровую деятельность можно реализовать через «Применение технологии мнемотехники на уроках чтения». То есть предложить детям показать движениями, нарисовать стихотворения.

Мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об особенностях объектов природы, об окружающем мире, эффективное запоминание структуры рассказа, сохранение и воспроизведение информации, и конечно развитие речи.

Разнообразие методов и приемов мнемотехники помогут сделать этот процесс для детей наиболее интересным и не трудным. По сути, мнемотехника — это отражение того, как каждый ребенок воспринимает и обрабатывает информацию: через образы, , звук или движение

Один из эффективных и доступных способов заучивания - это запоминание в движении. Я, сначала выразительно читаю весь текст, а затем предлагаю его разыграть, изобразить в движении. Движения к тексту может придумать сам взрослый, или предложить придумать движения совместно с детьми. При этом сопровождать можно не только содержание строки, но и каждое слово в ней. Такой способ заучивания и воспроизведения стихотворных произведений вызывает у детей живой интерес, повышает эмоциональный тонус, эффективность запоминания, способствует развитию произвольного внимания, крупной и мелкой моторики, координации движений, воображения, образности мышления; снимает у детей зажатость, неуверенность. Основным принцип данного способа в том, что ребенку, я даю необходимую для запоминания опору – подкрепляем запоминание движениями.

Еще один приём мнемотехники это работа с мнемотаблицей. Необходимо начинать работу с простейших мнемоквадратов, последовательно переходить к мнемодорожкам, и позже - к мнемотаблицам.

Рассмотрим каждый приём отдельно.

Мнемоквадраты-это схематичные рисунки обозначающие одно слово. Их я использую на этапе словарной работы перед заучиванием стихотворения.

Мнемодорожки- это схема состоящая из мнемоквадратов, в которую заложена информация одного предложения. Мнемодорожки использую на этапе подготовки выразительного чтения стихотворения (работа над интонационной выразительностью).

Мнемотаблица - это схема, в которую заложена определенная информация. На каждую строчку придумывается картинка (изображение); рисуется схематично простыми доступными знаками, картинками. Таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы – рисунки ребёнок легко воспроизводит текстовую информацию.

Так можно организовать работу с каждой строкой изучаемого стихотворения. Схематические рисунки могут быть самые разные в зависимости от уровня развития. Дети с большим интересом воспринимают такую деятельность, легко воодушевляются.

Исходя из опыта работы по применению мнемотаблиц в начальной школе, рекомендую в течении дня на доске или доступном месте оставлять мнемотаблицу с разучиваемым стихотворением, чтобы дети имели возможность подходить к доске и самостоятельно читать стихотворение по таблице.

Вывод: Исходя из всего вышесказанного, мнемотаблицы актуально применять на разных этапах урока, как при проверке домашнего задания, так и при индивидуальной работе на уроке. Таким образом, на уроках по заучиванию стихотворения проводилась данная работа, и мной было замечено, что обучающиеся становятся более внимательными, не отвлекаются, задание им интересно, так как используется больше наглядного материала, что способствуют развитию памяти обучающихся. Мнемотехника помогает сделать процесс запоминания более простым, интересным, творческим. Использование приёмов мнемотехники может помочь значительно облегчить задачу запоминания, сделать этот процесс не только быстрым и эффективным, но и приятным, понятным и интересным. Особенно важно это для обучающихся нашей школы.

Желаю вам успехов и творчества в работе с детьми!

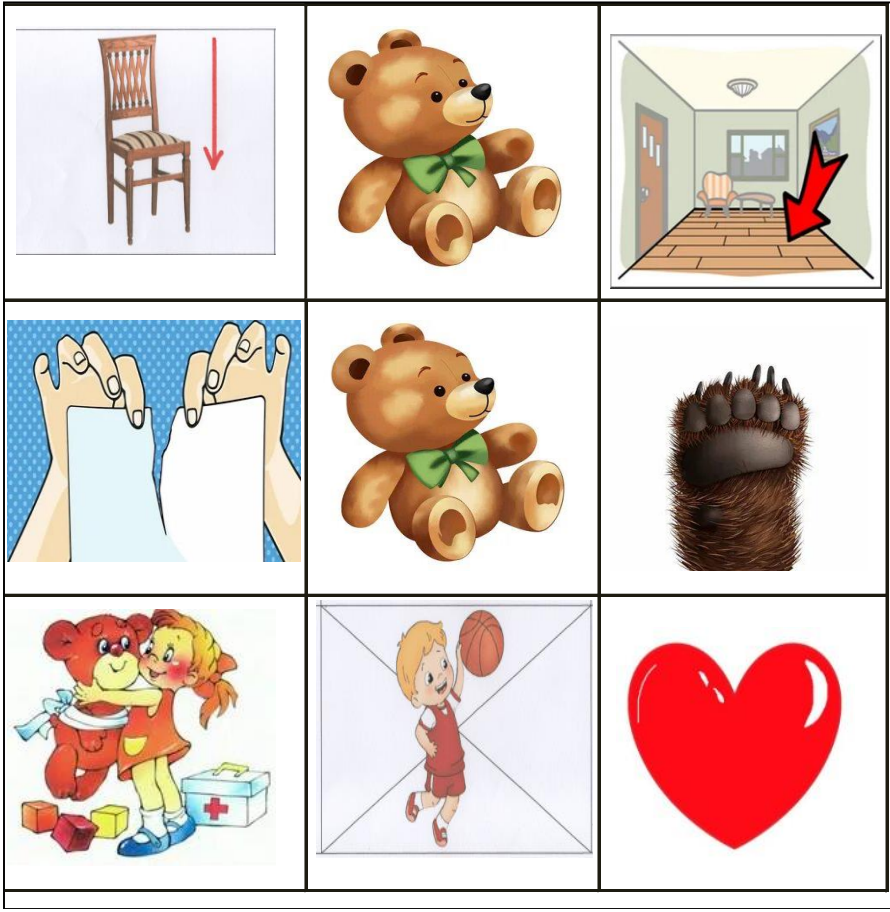
Приложение 1.

Стихотворение А.Барто «Лошадка»

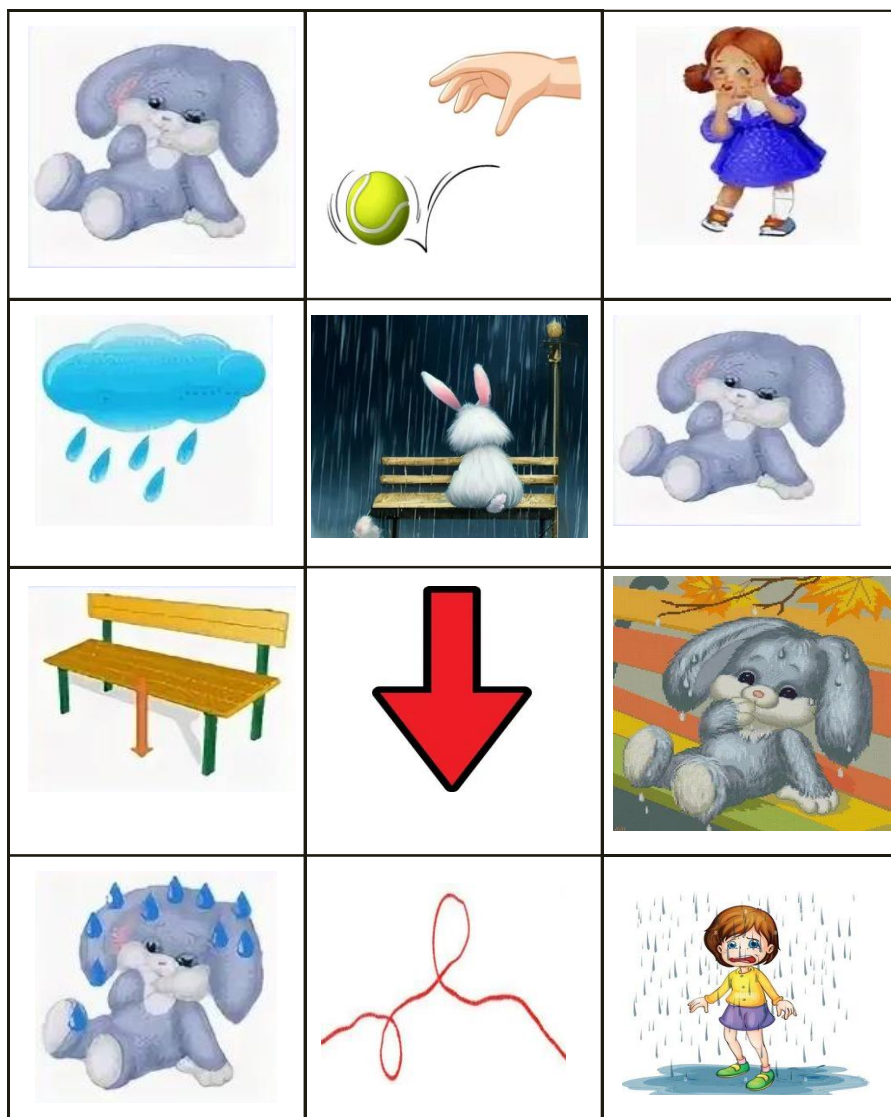


Приложение 2.

Стихотворение А. Барто «Мишка»



Стихотворение А.Барто «Зайка»



Стихотворение С.Маршак «Где обедал воробей»

